

Il MAB Lombardia propone a chi si occupa di Biblioteche, Archivi, Musei, Paesaggio, questa iniziativa, in continuità con i temi delle precedenti edizioni, per sottolineare l'imprescindibilità di prevedere oggi e di gestire la Preservation del digitale di ambito culturale contemporaneo, nella sua complessità, in termini di contenuti e di tecnologie attuali, di soggetti realizzatori con l'attenzione particolare alla sua trasmissibilità e salvaguardia nel tempo. Molti sono gli spunti su cui riflettere che emergeranno dagli interventi dei relatori con esperienze varie gestionali o di ricerca su alcuni aspetti e problemi.



WORKSHOP

**2019: nello spazio-tempo sidereo della Galassia Digitale Cultura,
tra buchi neri e fiumi di Cloud,
Caronte-IA traghetta le Bit-anime sotto occhi vigili
di X-Navigator?**

**2019: Digital Preservation e Cultural Heritage oggi,
tra globalizzazione delle risorse, nuove frontiere
tecnologiche e complessità gestionali; maggiori
responsabilità professionali diffuse.**

Giovedì 14 marzo 2019

13.30-17.30

Fondazione Ex Stelline, Sala Bramante
Corso Magenta, 61, Milano

Partecipazione gratuita. Iscrizioni online da inviare alla Segreteria
MAB per il workshop a: mablomb19@gmail.com

Progettazione per MAB a cura di O. Foglieni



PROGRAMMA

13.55 SALUTI: Associazioni MAB, Regione Lombardia

PRESIEDE: Ornella Foglieni, AIB, IFLA P&C

Digital Preservation e Cultural Heritage...

h 14.25 Mariella Guercio, ANAI

Antichi mestieri per conservare patrimoni digitali. Criticità, ritardi e nuove prospettive.

h 14.45 Vittore Casarosa, ISTI-CNR e Università di Pisa

Conservazione a lungo termine di contenuti digitali.

h 15.10 Enzo Rimedio, CENFOR International

L'impatto del digitale nelle professioni del patrimonio culturale.

h 15.25 Alessandro Bollo, Fondazione Polo del '900

Il patrimonio digitale alla prova dell'integrazione, dell'accesso e dell'innovazione sociale. Le sfide del Polo del '900.

h 15.40 Pierfrancesco C. Fasano, Fasano Paulovics Società tra Avvocati

La Proprietà Intellettuale, la Protezione dei Dati Personali e le clausole contrattuali della gestione informatica.

h 15.55 Fabrizio Fazi, SOS Archivi, MelTechnologies

Salvaguardia del patrimonio digitale: come tutelare i dati dagli attacchi informatici.

PROGETTI E COMUNICAZIONI

PRESIEDE: Anna Maria Tammaro, IFLA Theory Library

h 16.15 Silvia Bruni, Università di Firenze, MAB Toscana

Incontri in orbita: archivi, biblioteche, musei nell'universo digitale.

h 16.30 Alessandro Tedesco, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Digital Preservation: scelte, strumenti e ruoli in due progetti digitali del CRELEB (Centro di ricerca Europeo libro, editoria, biblioteca) dell'Università Cattolica.

h 16.45 Fabio Cusimano, Veneranda Biblioteca Ambrosiana

Conservazione della memoria vs backup: alcune strategie.

h 17,00 Nicola Testa, CoLAP (Coordinamento Libere Associazioni Professionali)

Considerazioni sulle nuove professioni informatiche emergenti nel digitale.

h 17.15 Annalisa Rossi, Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Lombardia, MIBAC

Identità di comunità, approcci integrati per una futura generazione di valore.

h 17.30

FINE LAVORI