

# **Musei Iperconnessi:** **conoscere, condividere e comunicare**

Facciamoci trovare: il patrimonio culturale e gli open data

18 maggio 2018, Polo del '900

## Cosa è un Museo?



Un'istituzione permanente, senza scopo di lucro, al **servizio della società** e del **suo sviluppo**.  
È **aperto al pubblico** e compie ricerche che riguardano testimonianze materiali dell'umanità e del suo ambiente: le acquisisce, le conserva, le **comunica** e, soprattutto, le espone a fini di **studio, educativi e diletto**.

## Conoscere/si



Condividere



# Comunicare



**Q**uali gli ingredienti per rendere un museo iperconnesso?



**Iperconnesso:** che ha un tasso elevatissimo di collegamenti alla rete telematica (Treccani).





## Musei italiani e open data?

[Fondazione Torino Musei](#)

[Museo Galileo](#)

[Musei di Roma](#)

[Museo archeologico nazionale di Cagliari](#)

[OpenICCD](#)

[dati.beniculturali.it](#)

[dati.culturaitalia.it](#)

Portali open data regionali e comunali





## Musei italiani e open data?

### **Accordo-quadro DG-Musei con Bridgeman Images S.r.l.**

“L’uso delle immagini è consentito per finalità editoriali e per la realizzazione di prodotti come documentari e allestimenti per il cinema, articoli di cartoleria e giochi, compatibili con la destinazione culturale. I direttori dei musei autonomi e dei poli museali potranno siglare accordi applicativi di dettaglio per permettere l’acquisizione temporanea delle immagini concesse e selezionare gli ambiti di utilizzo.”

