



RaccontidiCittà

Regolamento III edizione speciale di *Storie da biblioteca* per MAB Marche

Art. 1 Il MAB Marche (coordinamento [AIB Marche](#), [ANAI Marche](#) e [ICOM Marche](#)) in collaborazione con la Regione Marche – Assessorato alla Cultura, l'Associazione culturale RaccontidiCittà, con Narcissus.me di Semplicissimus Book Farm e con Biblioteche Aperte propone il concorso *Storie da musei, archivi e biblioteche: III edizione speciale di Storie da Biblioteca per MAB Marche*, rivolto a tutti gli appassionati di lettura, scrittura e fotografia.

Art. 2 L'obiettivo è quello di indagare in modo creativo e propositivo la percezione di musei, degli archivi e delle biblioteche da parte di tutti i possibili frequentatori che intendano mettere a frutto in modo giocoso le loro doti di scrittori e fotografi nel corso di un evento che toccherà alcune fra le principali strutture marchigiane. Un'ulteriore finalità consisterà nell'aumentare la visibilità degli Istituti Culturali regionali, promuovendone un'immagine viva e partecipata.

Art. 3 L'iniziativa, proposta per la prima volta nel 2012 dall'AIB Marche nell'ambito dei suoi eventi regionali, è esteso al MAB Marche per l'edizione 2014 e potrà essere successivamente diffuso a livello nazionale, collezionando i ritratti dei musei, archivi e biblioteche in un viaggio lungo tutta l'Italia.

Art. 4 La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti i frequentatori dei musei, degli archivi e delle biblioteche che abbiano compiuto la maggiore età e ai minorenni accompagnati da un adulto. Il numero dei partecipanti verrà stabilito in base alla disponibilità della struttura ospitante.

Art. 5 Gli eventi in ogni struttura hanno la durata prevista di una giornata e potranno essere svolti in coordinamento con altre iniziative (animazione per bambini, presentazione libri, etc.) e momenti di socializzazione durante i quali i partecipanti avranno modo di mettere a confronto le loro esperienze e apprezzare l'ospitalità della struttura.

Art. 6 Previa disponibilità dei posti, l'iscrizione avviene compilando ed inviando tramite email a silvia@raccontidicitata.it una **scheda di partecipazione** che indichi nome e cognome, indirizzo completo e recapito telefonico del concorrente (garanzia privacy ai sensi della L. 675 del 31/12/96 e succ.), con specifico riferimento al concorso *Storie da musei, archivi e biblioteche*.

Art. 7 Scrittori, fotografi e aspiranti tali si incontrano nelle strutture che ospitano il progetto per raccontarne estemporaneamente i personaggi, i luoghi e le storie. Trascorrere una giornata al museo, in archivio e in biblioteca permetterà infatti di respirarne l'atmosfera, traendone ispirazione.

Art. 8 Gli stessi direttori delle strutture o loro delegati saranno coinvolti nel suggerire ai concorrenti un *incipit* che sottolinei le peculiarità della sede ospitante, ispirandosi inoltre al tema scelto per l'edizione in corso.

Art. 9 Il concorso è suddiviso in due sezioni ed è possibile partecipare ad entrambe:

- **sezione scrittura:** i concorrenti si cimenteranno nella stesura di un racconto di massimo 10.000 battute (spazi inclusi) utilizzando preferibilmente il proprio personal computer. Gli elaborati dovranno essere redatti in lingua italiana. Non vi sono limiti circa il genere letterario ma è richiesta l'ambientazione o comunque il riferimento alla struttura che ospita l'iniziativa, oltre che l'attinenza con il tema scelto per l'edizione in corso;
- **sezione fotografia:** ogni concorrente potrà presentare un massimo di cinque foto in formato digitale JPEG (JPG). Le fotografie avranno preferibilmente una grandezza di almeno 1536 x 2048 pixel, 300 dpi (pari a circa 130 x 175 mm). I partecipanti alla sezione fotografica potranno scegliere il soggetto da riprodurre muovendosi all'interno degli spazi della struttura o negli immediati dintorni. Le attrezzature per il download delle foto sono a carico dei partecipanti. [N.B.: Le fotografie nelle quali compaiono persone riconoscibili devono essere corredate da liberatoria alla ripresa ed alla pubblicazione firmata dai soggetti fotografati. Le foto di minori necessitano della liberatoria del genitore o dell'esercente la potestà genitoriale.]



RaccontidiCittà

Art. 10 Tutte le opere (files delle foto e dei racconti) verranno consegnate entro i tempi (quattro ore) indicati all'inizio della sessione di gara.

Art. 11 I concorrenti sono responsabili dei propri elaborati e, per il fatto stesso di partecipare al concorso, ne autorizzano a titolo completamente gratuito sia la pubblicazione in eventuale versione cartacea che in versione digitale con citazione dell'autore da parte di Simplicissimus Book Farm, di MAB Marche e di RaccontidiCittà. Per quanto riguarda i testi scritti, gli autori cedono a titolo completamente gratuito a Simplicissimus Book Farm e al MAB anche i diritti relativi ad eventuali traduzioni e autorizzano Simplicissimus Book Farm, il MAB e RaccontidiCittà a darne lettura in pubblico, anche tramite emittenti radiotelevisive.

Art. 12 Gli elaborati saranno valutati da una commissione giudicatrice composta da rappresentanti del MAB, della struttura ospitante, di RaccontidiCittà e dell'Assessorato della Cultura della Regione Marche, eventualmente coadiuvati da esperti del mondo dell'arte e della cultura.

Art. 13 L'ammissibilità delle opere al concorso sarà sottoposta al giudizio insindacabile e inappellabile della suddetta commissione.

Art. 14 I primi due classificati per ogni sezione (scrittura/fotografia) verranno premiati con la pubblicazione dei loro elaborati in un'antologia eBook attraverso la piattaforma di self publishing Narcissus.me ed anche con premi offerti da Simplicissimus Book Farm, consistenti in buoni FootWings Dollar (FW\$) da spendere sul marketplace dell'editoria FootWings.com. Inoltre i vincitori assoluti regionali si aggiudicheranno eReader offerti da MAB Marche, oltre alla pubblicazione con Narcissus.me e ai buoni FootWings suddetti.

Art. 15 La giuria non è tenuta ad esplicitare le motivazioni delle scelte operate né ad inviare comunicazioni ad esclusi e non vincitori.

Art. 16 Secondo le modalità stabilite dai musei, dagli archivi e dalle biblioteche che ospitano l'iniziativa, potranno essere previste cerimonie di premiazione con eventuali *reading* da svolgersi presso le stesse strutture partecipanti al progetto e/o nell'ambito di festival o manifestazioni a carattere culturale.

Art. 17 Eventualmente e in base alla disponibilità della struttura, le foto selezionate potranno essere esposte nei locali degli Istituti Culturali. A sua discrezione e a titolo completamente gratuito con citazione dell'autore, la struttura ospitante potrà comunque adottare le opere di suo gradimento, sia letterarie che fotografiche, per la promozione della propria attività.

Art. 18 L'iniziativa verrà promossa tramite i canali tradizionali e i social network. Il bando, il regolamento, le sedi e i risultati saranno disponibili sul sito dell'AIB Marche, ANAI Marche, ICOM Marche, sul portale [Biblioteche Aperte](#) e dell'Assessorato della Cultura della Regione Marche.

Art. 19 Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per eventuali disguidi o smarrimenti di qualsiasi genere che dovessero verificarsi durante lo svolgimento del concorso.

Art. 20 La partecipazione al concorso implica l'accettazione di tutto quanto previsto nel presente regolamento.

Art. 21 Il mancato rispetto delle condizioni e dei termini fissati dal presente regolamento comporterà l'esclusione dal concorso.

Art. 22 Chiarimenti e informazioni potranno essere richiesti contattando la segreteria organizzativa: silvia@raccontidicitita.it; tel. 339 2971384

Art. 23 Tutela dei dati personali

Ai sensi dell'art. 13 "Informativa resa al momento della raccolta dei dati" del D. Lgs. n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali", la segreteria organizzativa dichiara che il trattamento dei dati dei partecipanti al concorso è finalizzato unicamente alla gestione del premio e all'invio dei bandi degli anni successivi; dichiara inoltre che con l'iscrizione al concorso l'interessato acconsente al trattamento dei dati



Racconti*di*città

personali; dichiara infine, ai sensi
possono richiedere la

dell'art. 7 "Diritto di accesso", che gli iscritti

cancellazione, la rettifica o l'aggiornamento dei propri dati rivolgendosi al responsabile del trattamento dati
nella persona di Silvia Seracini (silvia@raccontidicitta.it; tel. 339 2971384).

(aggiornato al 22 Agosto 2014)