# DIGITAL PRESERVATION

# SCELTE, STRUMENTI E RUOLI IN DUE PROGETTI DIGITALI DEL CRELEB (CENTRO DI RICERCA EUROPEO LIBRO, EDITORIA, BIBLIOTECA) DELL'UNIVERSITÀ CATTOLICA

Alessandro Tedesco – Università Cattolica di Milano





# AREE DI INTERESSE DEI PROGETTI

Documentazione, conservazione e diffusione degli studi storici

LIBRI ANTIQUI (storia della stampa e dell'editoria)

# Tutela e valorizzazione del patrimonio librario

➤ LIBRI PONTI DI PACE (**Biblioteche Francescane** a **Gerusalemme**)

# Bibliografia di riferimento

- Scaffale bibliografico digitale. Opere di bibliografia storica on-line (secoli XV-XIX): una lista di link, a cura di Rudj Gorian, Milano, Edizioni CUSL, Milano, 2010 (Minima Bibliographica, 4), on line, <a href="https://centridiricerca.unicatt.it/creleb-Gorian ScaffaleBibliograficoDigitale.pdf">https://centridiricerca.unicatt.it/creleb-Gorian ScaffaleBibliograficoDigitale.pdf</a>
- R. DAVID LANKES, The Atlas of New Librarianship, Cambridge, Mass, MIT, 2011 (ID., L'atlante della biblioteconomia moderna, edizione italiana a cura di Anna Maria Tammaro ed Elena Corradini, Milano, Editrice bibliografica, 2014)
- Luca Rivali, Libri ponti di pace. Un progetto di studio e valorizzazione delle biblioteche francescane in Terra Santa, in "Cattolica news", 18 settembre 2012, on line, <a href="https://www.cattolicanews.it/studi-e-ricerche-libri-ponti-di-pace">https://www.cattolicanews.it/studi-e-ricerche-libri-ponti-di-pace</a>
- FABRIZIO FOSSATI, Le seicentine della Biblioteca Generale della Custodia di Terra Santa. Descrizione del fondo e del catalogo realizzato, «TECA», 8
   (2015), pp. 113-121
- EDOARDO BARBIERI, Come valorizzare una raccolta libraria ecclesiastica: il caso della Biblioteca della Custodia di Terra Santa a Gerusalemme, in "Conoscere, conservare, valorizzare il patrimonio religioso culturale." Atti del Convegno (Verona-Vicenza, 9-11 marzo 2017), I vol., a cura di Olimpia Niglio, Canterano, Aracne, 2017, pp. 36-40

# Libri Antiqui

Home

Chi siamo

Balabase e mostre virtuali

Risorse in PDF

Contatti

#### Ultime notizie CRELEB

# W E D 19 D E C 2018

# Il numero di dicembre de "L'almanacco bibliografico"

E' online il numero 48, dicembre 2018, de...

## 18 \$ E P 2018

12:46

09:41

#### Il numero di settembre de "L'almanacco bibliografico"

E' online il numero 47, settembre 2018, de..

# 26 JUN 2018

18:05

# Il numero di giugno de "L'almanacco bibliografico"

E' online il numero 46, giugno 2018, de...

#### Attività CRELEB

Il sabato del bibliofilo. Incontri con libri preziosi della Biblioteca Braidense. V ciclo

## Presentazione del progetto

"Libri Antiqui" nasce dalla felice sinergia tra il CRELEB (Centro di Ricerca Europeo Libro Editoria Biblioteca dell'Università Cattolica) e la Creative Comunication Studio, non senza il sostegno della Regione Lombardia grazie a un finanziamento 2015 in merito alla pubblicazione dei risultati del progetto *Il libro a stampa a Milano e nella Lombardia del XV secolo.* "Libri Antiqui" intendere essere una piazza virtuale nella quale troveranno posto *in primis* i prodotti scientifici originali nati dal lavoro del CRELEB: si pensi al bollettino bibliografico trimestrale "L'Almanacco Bibliografico" che fornisce informazione aggiornata sugli studi italiani e internazionali di settore, alla collana di monografie "Minima Bibliographica", disponibile gratuitamente on-line in formato pdf, che pubblica brevi saggi sulla storia del libro, etc.

In secondo luogo il portale ospiterà anche prodotti più complessi, nati sempre dalle iniziative del CRELEB, come mostre bibliografiche virtuali realizzate secondo diverse modalità, cataloghi di fondi librari, ricerche di vario genere, bibliografie, digitalizzazioni di vecchie pubblicazioni introvabili. In particolare stiamo sviluppando il PIL project (Production of Incunabula in Lombardy), un progetto di ricerca dedicato alla produzione incunabolistica lombarda: speriamo di fornire presto i primi

#### Database e Mostre Virtuali



#### Per lo studio dell'edizione 1508 del Quadriregio di Federico Frezzi

Edoardo Barbieri Federico Frezzi Quatriregio in terza rima.



#### Mostra virtuale :: Aldo Manuzio

L'idea di una mostra virtuale dedicata all'editore di...



Risorse in PDF





# L'idea della mostra

Le celebrazioni per il quinto centenario dalla morte di Aldo Manuzio hanno visto il susseguirsi di numerosi e importanti eventi incentrati sul grande umanista-editore italiano. Seminari, giornate di studio, mostre e convegni sono stati e continuano a essere organizzati in tutto il mondo con l'obiettivo di evidenziare l'importanza fondamentale di questa imprescindibile figura della storia della cultura occidentale.

Leggi di più -->

# Per un database delle edizioni incunabole milanesi - Work in Progress

#### Per un database delle edizioni incunabole milanesi

#### A cura di Francesca Turrisi

Pulisici il filtro e fai una nuova ricerca

Il database qui presentato è un work in progress relativo alla produzione incunabolistica milanese. Al momento sono stati in gran parte caricati i dati ricavabili dal volume di Teresa Rogledi Manni (La tipografia a Milano nel XV secolo, Firenze, L. S. Olschki, 1980), confrontandoli però sempre con quelli offerti da ISTC e procurando una serie di osservazioni sui casi dubbi. Il database viene completato da un raffronto con i dati forniti dagli esemplari stessi, conservati presso la Biblioteca Trivulziana di Milano.

Versione aggiornata al 24/12/2015

#### Cerca nel database

| AUTORE/INTESTAZIONE: es. Accoltis TITOLO: es. Consilia          |
|---|
| LUOGO: es. Milano TIPOGRAFO/EDITORE: es. Zarotto DATA: es. 1495 |
| NOTE BIBLIOLOGICHE: es. got BIBLIOGRAFIA: es. 2                 |
| ISTC: es. ISTC ia00018000 URL ISTC: es. http://                 |
| ESEMPLARI LOMBARDI: es. Triv ALTRE INFO: es. Secondo ISTC       |
| oppure RICERCA FULL TEXT IN TUTTI I CAMPI: es                   |
| Filtra  |

| AUTORE/INTESTAZIONE     | тітого   | LUOGO            | O TIPOGRAFO/EDITORE                         | DATA          | NOTE<br>BIBLIOLOGICHE | BIBLIOGRAFIA        | ISTC | URL ISTC  | ESEMPLARI<br>LOMBARDI | ALTRE INFO   |
|-------------------------|--|------------------|---|---------------|-----------------------|---------------------|------|---|-----------------------|--|
| Accoltis, Franciscus De | Consilia seu<br>Responsa iuris.<br>[Precede:] Guido<br>De Octavianis,<br>Repertorium | 2 Milano         | Antonio Zarotto, ed.<br>Giovanni da Legnano | 10 IX<br>1483 | 2?- got.              | Rogledi Manni<br>1- |      | http://istc.bl.uk/search/search.html?<br>operation=record&rsid=340776&q=0 | )                     |  |
| Accoltis, Franciscus De | Tractatus de<br>sententia<br>interlocutoria et<br>diffinitiva                        | Siena<br>[Milano | [Ulrich Scinzenzeler]                       | [s.d.]        | 2?- got.              | Rogledi Manni<br>2- |      | http://istc.bl.uk/search/search.html?<br>operation=record&rsid=341060&q=0 | D                     | ISTC attribuisce l'op. a Acceptantibus Franciscus de e data l'ed. tra 1492-99. GW invece ad Accoltis, Franciscus de et al. (1992-99. GW) |

# Libri Antiqui

Chi siamo

Database e mostre virtuali

Risorse in PDF

#### Ultime notizie CRELEB

06 MAR 2019 09:33

Il numero di marzo de "L'almanacco bibliografico" E' online il numero 49, marzo 2019, de..



Il numero di dicembre de "L'almanacco bibliografico" E' online il numero 48, dicembre 2018, de..



12:46

Il numero di settembre de "L'almanacco

E' online il numero 47, settembre 2018, de...

#### Attività CRELEB

Scuola estiva "Beniamino Burstein" 2019 Libri di viaggio tra Medioevo ed Età moderna: la...

Seminari "Aldo Manuzio". Prima edizione Viaggiare nel testo. Scritture, libri e..



#### Risorse in PDF

Tuesday, 29 May 2018 07:39

#### La storia della storia del libro

50 anni dopo «L'apparition du livre». Atti del Seminario Internazionale, Roma, 16 ottobre 2008

A cura di Maria Cristina Misiti con la collaborazione di Gianluca D'Elia, Maria Giovanna Fadiga, Roma 2009



Visualizza il PDF

#### Database e Mostre Virtuali



Per lo studio dell'edizione 1508 del Quadriregio di Federico Frezzi Edoardo Barbieri Federico Frezzi Quatriregio in terza

Mostra virtuale :: Aldo Manuzio

L'idea di una mostra virtuale dedicata all'editore di...

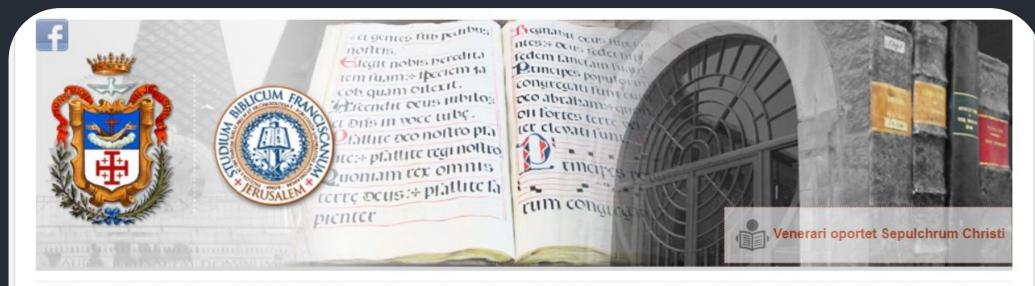
Risorse in PDF



La storia della storia del libro 50 anni dopo...



Giuseppe Martini - Cataloghi 1934-1935 (Libreria e Vendita)



Bibliotheca Terrae Sanctae

Cataloghi di Mostre

Itinera ad loca sancta

'400 '500

Manoscritti

PP OPAC

Contatti

BIBLIOTHECA GENERALIS CUSTODIA TERRA SANCTA Orari

News

## Biblioteca Generale della Custodia di Terra Santa

Servizi della Biblioteca

Storia della Biblioteca

Fondi della Biblioteca

# Biblioteca dello Studium Biblicum Franciscanum

Servizi della Biblioteca

# Servizi della Biblioteca - BGCTS

La nuova **Biblioteca Generale della Custodia di Terra Santa**, situata nel Convento di San Salvatore a Gerusalemme, dispone di due sale dedicate allo studio e alla consultazione dei volumi in essa conservati; la biblioteca è di sola consultazione e a scaffale chiuso.

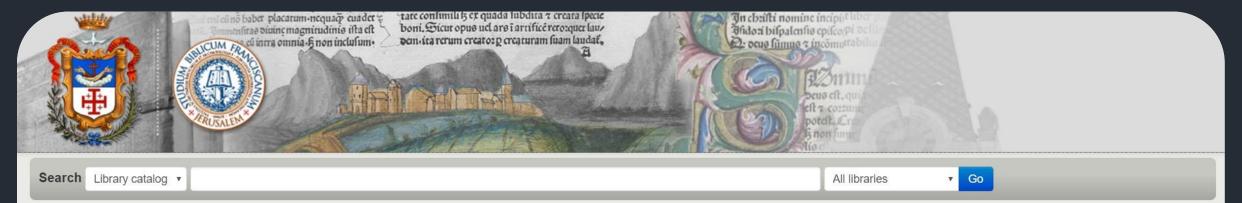
Le sale sono coperte da una rete Wi-Fi libera e le postazioni studio sono dotate di collegamento elettrico per i personal computer.

I servizi di prestito, consultazione e reference sono attivi durante gli **orari di apertura**.

Il catalogo della Biblioteca è liberamente consultabile

# https://opac.bibliothecaterraesanctae.org OPAC - Bibliotheca Terrae Sanctae

# PROGETTO LIBRI PONTI DI PACE



#### Advanced search | Authority search



# f

# Orari di apertura / Opening times

Biblioteca Generale della Custodia di Terra Santa Lunedi-Venerdi 09.00-12.30

# Catalogo collettivo

Biblioteca Generale della Custodia di Terra Santa - Biblioteca dello Studium Biblicum Franciscanum

[Read in English]

Benvenuti nel nuovo catalogo elettronico collettivo delle Biblioteche della Custodia di Terra Santa a Gerusalemme. Attraverso l'OPAC (Online Public Access Catalogue) è possibile ricercare l'intero patrimonio librario delle seguenti biblioteche:

- Biblioteca Generale della Custodia di Terra Santa (situata presso il Convento di S. Salvatore, possiede circa 45.000 volumi)
- Biblioteca dello Studium Biblicum Franciscanum (presso il Convento della Flagellazione, possiede oltre 59.000 volumi e oltre 1118 titoli di rivista)

Si ricorda che il catalogo è in costante aggiornamento e, data la sua recente implementazione, è in fase di bonifica e uniformazione di record bibliografici.

Per iniziare la ricerca selezionare un campo di ricerca dal menù Search e digitare i dati relativi, oppure, per effettuare una ricerca con più parametri, cliccare sul pulsante Ricerca avanzata nella parte superiore della pagina. È

#### Riviste dello SBF

Gli utenti possono accedere alle informazioni bibliografiche delle riviste attraverso 4 diverse modalità di ricerca

- 1. Elenco sintetico di tutte le riviste Visualizza l'elenco →
- 2. Elenchi sintetici delle riviste suddivise per l'iniziale del titolo

A|B|C|D|E|F|G|H|!|J|K |L|M|N|O|P|Q|R|S|T|U |V|W|Y|Z

# Mostra virtuale dedicata a p. Agustín Arce

#### Visita la mostra

[#0]: Premessa

[#1]: Gioventù e consacrazione

[#2]: La formazione

[#3]: Padre Arce e la Terra Santa

[#4]: Padre Arce studioso erudito

[#5]: Gli studi storici

[#6]: Fotografia e archeologia

[#7]: Padre Arce biografo francescano

[#8]: Topografia e arte sacra

[#9]: L'opera di traduzione

[#10]: Un bibliografo francescano

[#11]: Padre Arce e la tipografia

[#12]: Bibliotecario in Terrasanta

[#13]: Gli ex libris

[#14]: Así me gustal Así me gustal

[#bib]: Bibliografia

#### [#4]

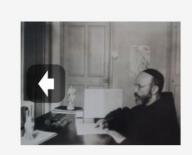
#### Padre Arce studioso erudito

[read in Spanish]

L'acuta curiosità intellettuale e i multiformi interessi culturali consentirono a p. Arce di addentrarsi in numerosi ambiti di studio. La sua personale formazione di storico e la lunga esperienza missionaria in Medio Oriente rappresentarono un binomio estremamente fecondo per lo sviluppo dei suoi studi. Se dunque il periodo di specializzazione presso l'Archivio Vaticano affinò il metodo di indagine critica e documentaria del religioso, quello dell'apostolato in Terra Santa si rivelò il terreno migliore per l'applicazione delle conoscenze apprese. Somma dell'esperienza di studioso fu senza dubbio la pubblicazione dei quattro tomi della *Miscelánea de Tierra Santa*.

#### [click on images to enlarge]

# #







Il primo di questi volumi, dato alle stampe nel 1950, è una silloge che rappresenta perfettamente le scelte di indagine del religioso spagnolo, in quanto raccoglie contributi che dimostrano egregiamente le sue abilità di studioso. Basti solo pensare al ricchissimo saggio *Los franciscanos de Tierra Santa en tiempos de peste*, in cui sono analizzate, con dovizia di prove documentarie, le vicende dei luoghi sacri durante le epidemie avvenute del 1626 e del 1883. L'elemento più

# Catalogo degli antichi libri di viaggio in Terra Santa

# Carca Lutte la edizioni nell'OPAC

Itinera ad Loca Sancta

Descrizione del fondo ITS

In cammino verso il sacro

La letteratura di pellegrinaggio Bibliografia \_\_\_

#### BIANCO, PSEUDO NOÈ, O.F.M.

Viaggio da Venetia al Sancto Sepulchro

et al mo(n)te Sinai piu copiosame(n)te descrito de li altri con disegni de paesi, citade, porti (et) chiesie (et) li santi loghi con molte altre santimonie che qui si trovano designate et descrite come sono ne li luoghi lor propri (et)c.

Venezia, Niccolò Zoppino e Vincenzo Di Paolo, 19 settembre 1518.

#### 8°, cc. [124], A-Z4 &4 aa-gg4, ill.

Centocinquanta silografie a testo di varie dimensioni, alcune anche a piena pagina o su due pagine (mm 118x78, 100x80, 87x178, 87x168, 80x60, 60x80 e 32x37), a inizio dei vari capitoli con rappresentate le tappe del viaggio e i Luoghi Santi.

Le cc. A1r e A2r di questa edizione sono stampate in rosso e nero.

Seconda edizione rarissima dell'opera, la prima fu impressa nel 1500 a Bologna da Giustiniano da Rubiera.

#### Repertori bibliografici e cataloghi

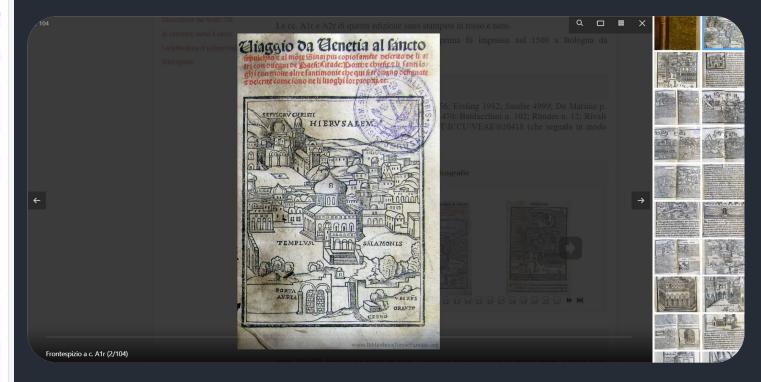
Tobler p. 63; \*Civezza n. 451; Röhricht n. 556; Essling 1982; Sander 4999; De Marinis p. 120 e tav. LXXXI; Brunelli n. 14; STC (i) p. 470; Baldacchini n. 102; Rhodes n. 12; Rivali n. 513; Edit16 online: CNCE 61050; SBN ITICCU/VEAE/010418 (che segnala in modo errato cartulazione e fascicolatura).

#### Immagini: coperta, frontespizio, silografie e calcografie



#### 29. BGTS, CIN C.89

mm 146x97. Esemplare corto in testa. Legatura novecentesca in mezza pelle, i piatti sono rivestiti di carta marmori galala, anima in cartone. Dorso a cinque scomparti, al secondo dall'alto, dellineato da greche in doratura, si legge, sempre in doratura il titolo dell'opera. Resti di spruzzatura blu al taglio. Al risguardo anteriore ex librit del p. Agustin Arce. Al risguardo posteriore ex librit della Biblioteca del Convento di San Salvatore. A c. Al ritmbro ellissotidale blu della Biblioteca del Convento di San Salvatore, npetuto anche al verso. A c. gg2r timbro con il numero di inventario (02765). Al recto della carta di guardia anteriore, in alto, nota manoscritta del p. Agustin Arce «Donum P. Augustini Arce OFM bibliothecae SS. Salvatoris. Hierosolymis, 28 aug. 1940. P. Augustinum Arce Ofm». Più in basso, della stessa mano, si legge «Editio rarissima: cfi: in calce op.», sopra è apposto il timbro viola rettangolare della Biblioteca del Convento di San Salvatore, ripetuto anche in altre parti del volume. Al risguardo posteriore nota del p. Arce: «Esta edicion es rarisima y de la más antiguas, es decir de [Venetia] MCCCCCXVIII (1518), como consta del colofón del último folio, recto. Tiene: 122ff sin numerar: 151 grabados en madera. 1 micala (fol. 2). Acerca del autor, cf Golubovich, Bibl- bio-bibl. V 24». Esemplare mutilo delle cc. gg1 e gg4 (bianca). La carta B3 è stata restaurata nel margine inferiore. Bell'esemplare che presenta solo qualche gora d'acqua, lievi damu da tarlo e qualche piccola macchia d'inchiostro.



## https://bibliothecaterraesanctae.org/descrizione-inventario-manoscritti.html

#### Inventario dei manoscritti

Inventario Manoscritti Descrizione dell'Inventario

Etiopici (AET)

Arabi (ARB)

Armeni (ARM)

Cotali (COR.

Greci (GRAE)

Ebraici (HEB)

Miniati (MIN)

Manoscritti (MS

Siriaci (SYR

Sibliografia.

#### Indici (31.01.2017)

Indice dei titali

Indice cronologica

Indice delle lingue

#### Mss. Etiopici - Studium Biblicum Franciscanum

AET, SBF.1

AET, SBF,2/A-C

AET SBF.3

AET, SBF.4

AET, SBF.5/a-e

AET SBE 8

AET, SBF.7 AET, SBF.8/a-b

#### Descrizione dell'Inventario



Online Inventory of the Manuscripts Owned by the Custody of the Holy Land in Jerusalem

ideazione: Edpardo Barbieri

realizzazione: Marcello Mozzato

supporto digitale: Alessandro Tedesco

Questo inventario, nato dal progetto "Libri ponti di pace" del Centro di Ricerca Europeo Libro Editoria Biblioteca dell'Università Cattolica di Milano, è stato sostenuto da "ATS pro Terra Sancta" e dalla "Custodia di Terra Santa".

#### Introduzione generale

Negli ultimi anni la Biblioteca Generale della Custodia di Terra Santa in Gerusalemme è stata oggetto di un profondo rinnovamento, che ha riguardato da una parte la sede stessa, dall'altra il patrimonio librario in essa conservato.[1] Si ricorderanno qui in particolare alcuni progetti di salvaguardia, catalogazione e valorizzazione dei fondi più antichi e preziosi: basti citare quel

# PROGETTO LIBRI PONTI DI PACE

https://bibliothecaterraesanctae.org/itinera-ad-loca-sancta/ancientpilgrimage-in-holy-land-digital-library.html

**Ancient Pilgrimage in Holy Land Digital Library** 

Ancient Pilgrimage in Holy Land Digital Library



Sancta) ha previsto l'inserimento delle edizioni del XV secolo. La schedatura delle edizioni dei secoli XVI, XVII e XVIII proseguirà negli anni 2019, 2020 e 2021 Stai cercando in APHL Digital Library. la bibliografia di tutte le edizioni a stampa (secoli

Keyword

Keyword

Keyword

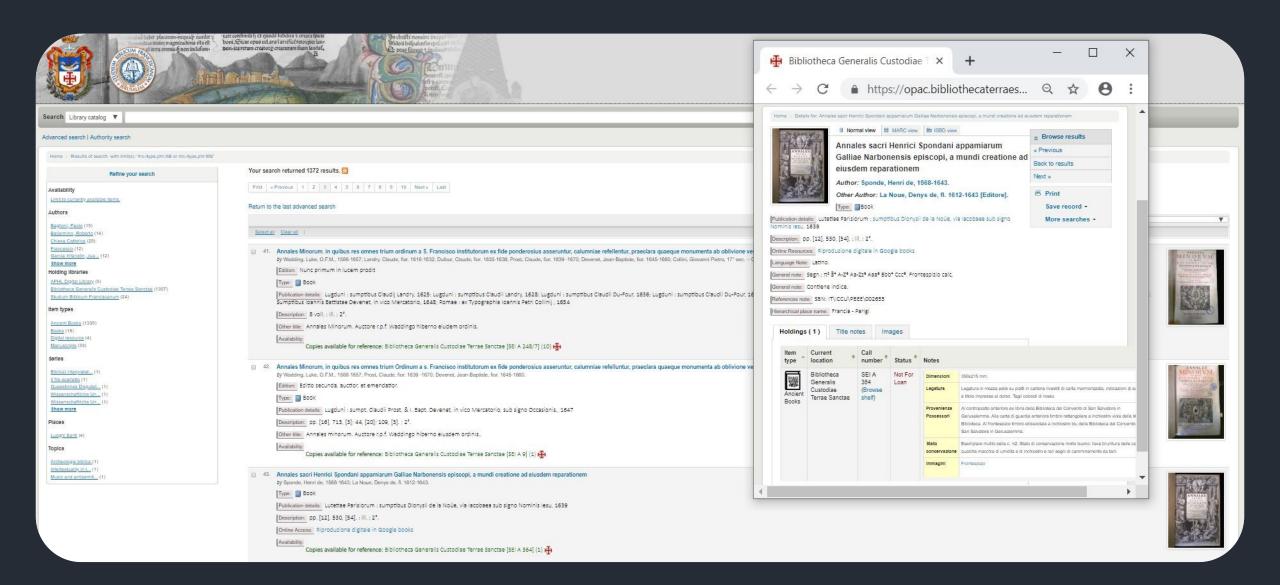
Keyword

XV-XVIII) degli Itinerari in Terra Santa. Per cercare invece i soli esemplari delle edizioni degli Itinerari in Terra Santa conservati nei fondi delle Biblioteche Francescane di Gerusalemme seleziona l'onzione relativa dal menu

L'attrazione per ciò che è ignoto e, di conseguenza, per il viaggio e la conoscenza è una dimensione essenziale della natura umana. Una specificità particolare ha però il viaggio il cui termine ultimo è l'incontro con il sacro; il pellegrinaggio. Pratica comune a diverse religioni, il pellegrinaggio è fenomeno estremamente complesso, in cui confluiscono una gran varietà di fattori: dalla diversità delle motivazioni che spingono il pellegrino a mettersi in viaggio, alla varietà stessa della modalità del cammino, nei secoli migliaia di uomini di fedi e culture diverse hanno compiuto il proprio iter verso luoghi sacri differenti, ma sempre connotati dalla presenza di una manifestazione del divino.[1] Meta privilegiata di pellegrinaggio fu, ed è tutt'ora, la Terra Santa: qui, secondo la tradizione giudaico-cristiana, Dio si è manifestato all'uomo.

L'esperienza del pellegrinaggio spinse alcuni pellegrini a voler raccontare in forma scritta quanto vissuto, a partire dal IV secolo, infatti, quello dei diari di pellegrinaggio (Itinera ad loca sancta) inizia a costituirsi come un genere letterario proprio, che riunisce in realtà tipologie testuali molto differenti tra loro, sempre tuttavia accomunate dal tema centrale del viaggio e della descrizione dei Luoghi Santi. La produzione del genere, sia manoscritta che a stampa, fu nei secoli estremamente vasta: alcune redazioni manoscritte (su tutti, per esempio, il Libro d'Oltramare del francescano Niccolò da Poggibonsi)[2] ebbero ampia circolazione e divennero modelli per altri testi.[3] L'avvento della stampa portò alla consacrazione del genere, sancendone il successo.[4]

# PROGETTO LIBRI PONTI DI PACE



# PROBLEMATICHE, SCELTE E STRUMENTI IN RELAZIONE AL **CONTESTO**

| LIBRI ANTIQUI   | LIBRI PONTI DI PACE                               |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|
| Budget  | Budget  |  |  |  |  |
| Tempistiche di messa online ridotte                                 | Esigenze immediate                                |  |  |  |  |
| Necessità di formazione del personale                               | Contesto complicato, stratificato e diversificato |  |  |  |  |
| Imprevedibilità rispetto al tipo dei contenuti e alla loro crescita | Creazione di valore                               |  |  |  |  |

# Bibliografia di riferimento

- AGUSTÍN ARCE O.F.M., Libros antiguos de medicina en la Biblioteca de San Salvador, in Miscelánea de Tierra Santa, I, Jerusalem, Imprenta de Tierra Santa, 1950, pp. 251-317
- ID., Itinerarios raros y preciosos de Palestina Extractos, aportaciones y notas críticas de A. Arce ofm, Jerusalem, Imprenta de Tierra Santa, 1963
- ID., La Biblioteca Central de la Custodia de Tierra Santa, «Tierra Santa», 38 (1963) n. 411, pp. 25-30
- ID., Storia della biblioteca di San Salvatore, «Acta Custodiae Terrae Sanctae», 8 (1963), pp. 11-16
- ID., Catalogus descriptivus illustratus operum in Typographia Ierosolymorum Franciscali impressorum, Jerusalem, Typis Franciscalibus, 1969
- ID., The Central Library of the Custody of the Holy Land Jerusalem, in Miscelánea de Tierra Santa, III, Jerusalem, Franciscan Printing Press, 1974, pp. 444-456
- SABINO DE SANDOLI O.F.M., La nuova Biblioteca Custodiale, «Acta Custodiae Terrae Sanctae», 22 (1977), pp. 17-22, tav. 5.6
- AGUSTÍN ARCE O.F.M., La Bibliothèque Centrale de la Custodie de Terre Sainte, in Miscelánea de Tierra Santa, IV, Jerusalem, Franciscan Printing Press, 1982, pp. 423-432
- NOËL GOSSELIN O.F.M., La bibliothèque des Frères de la Corde au Mont Sion, «Acta Custodiae Terrae Sanctae», 30 (1985), pp. 377-400
- VINCENTIO MISTRIH O.F.M., Catalogue des manuscrits arabes du couvent de St. Sauveur des Frères Mineurs à Jérusalem, «Studia Orientalia Christiana Collectanea», 33 (2000), pp. 115-226
- FRANCO VALENTE O.F.M., Antichità della biblioteca centrale della Custodia, in http://it.custodia.org/default.asp?id=372
- LUCA RIVALI, Un nuovo esemplare del rifacimento del Libro d'oltramare di Niccolò da Poggibonsi. Venezia 1518, in Le fusa del gatto. Libri, librai e molto altro, Torrita di Siena, Società Bibliografica Toscana, 2012, pp. 77-88
- ID., Pèlerinage des hommes, pérégrinations de livres. La formation de la bibliothèque de la Custiodie de Terre Sainte à Jérusalem, in Knihy v proměnách času. K výzkumu zámeckých, měšťanských a církevních knihove, edited by Jitka Radimská, «Opera Romanica», XVI (2015), pp. 374-386.
- ID., Gli incunaboli e le cinquecentine della Biblioteca Generale della Custodia di Terra Santa e dello Studium Biblicum Franciscanum di Gerusalemme. Catalogo, Milano, Edizioni Terra Santa, in stampa
- MARCELLO BADALAMENTI O.F.M. LUCA RIVALI, La Biblioteca Generale della Custodia di Terra Santa. Libri Ponti di Pace!, in Libri di Terra Santa. Un viaggio tra i libri antichi della Biblioteca Generale della Custodia di Terra Santa a Gerusalemme, a cura di Alessandro Tedesco, Torrita di Siena, Società Bibliografica Toscana, 2013, pp. 15-45;
- ALESSANDRO TEDESCO, Gli Itinerari di Terra Santa, in Libri di Terra Santa, pp. 89-149
- ID., Ad loca sancta. Voci e ricordi di pellegrini e viaggiatori verso Gerusalemme, «Charta», 121 (maggio-giugno 2013), pp. 26-31
- ID., La nuova Biblioteca Generale della Custodia di Terra Santa a Gerusalemme, «Biblioteche Oggi», 31 (luglio-agosto 2013), pp. 38-45
- ID., I libri di Terra Santa, «Studi Francescani», 110/3-4 (2013), pp. 435-454
- ID., Itinera ad loca sancta. I libri di viaggio delle Biblioteche Francescane di Gerusalemme. Catalogo delle edizioni dei secoli XV-XVIII, Milano, Edizioni Terra Santa, 2017

# PROBLEMATICHE

| Server         | > stabilità, assistenza e backup                  |
|----------------|---|
| Infrastruttura | > solidità, sicurezza, modularità e aggiornamento |
| Piattaforme    | > accessibilità e usabilità                       |
| Dati           | > obsolescenza dei formati                        |

# Bibliografia di riferimento

- DOUGLAS E.COMER, The Internet book. Everything you need to know about computer networking and how the Internet works, Upper Saddle River, Prentice Hall, 2007<sup>4</sup>
- PAOLA CASTELLUCCI, Dall'ipertesto al web. Storia culturale dell'informatica, Roma Bari, GLF editori Laterza, 2009
- MARIELLA GUERCIO, Archivistica informatica, Roma, Carocci, 2010
- STEFANO PIGLIAPOCO, Progetto archivio digitale. Metodologia sistemi professionalità, Lucca, Civiltà editoriale, 2016
- Accessibilità World Wide Web Consortium (W3C), fondato da Tim Berners-Lee: <a href="https://www.w3.org/WAI/">https://www.w3.org/WAI/</a>;
- JAKOB NIELSEN KARA PERNICE, Eyetracking web usability. Siti che catturano lo sguardo, traduzione di Walter Vannini, Milano -Torino, Pearson, 2011
- The digital divide. The internet and social inequality in international perspective, edited by Massimo Ragnedda, Glenn W. Muschert, London, Routledge, 2013
- MAURIZIO MATTEO DÈCINA, Digital divide et impera. Il ritardo del digitale è un caso?, Roma, Editori Riuniti, 2016
- ALESSANDRO TEDESCO, La digitalizzazione per lo studio delle provenienze, in Patrimonio librario antico: conoscere e valorizzare". Atti del convegno (Trento, 26/09/2018), a cura di Laura Bragana, in stampa
- ID., Libri antichi sul Web: vantaggi, problematiche e nuove prospettive di ricerca, «La Bibliofilia", 121 (2019), n. 1, in bozza
- ID., Premessa al volume Scriver veloce. Sistemi tachigrafici dall'antichità a Twitter. Atti del Convegno, Rovereto, 22-24/05/2014, a cura di Alessandro Tedesco, Firenze, Olschki, 2016, pp. VII-XXV: XVII-XXV
- Formazione, gestione e conservazione degli archivi digitali. Il Master FGCAD dell'Università degli studi di Macerata, a cura di Giorgetta Bonfiglio Dosio e Stefano Pigliapoco, Macerata, EUM, 2015
- · Digital preservation essentials, edited by Christopher J. Prom, with an introduction by Kyle R. Rimkus, Chicago, Society of American archivists, 2016
- EDWARD M.CORRADO HEATHER LEA MOULAISON, Digital preservation for libraries, archives, and museums, Lanham, Rowman & Littlefield, 2017<sup>2</sup>
- COSTANTINO LANDINO PASQUALINA A. MARZOTTI, Memorie dinamiche. La conservazione dei database e il web archiving, Roma, Edizioni ANAI, 2018
- STEFANO PIGLIAPOCO, La conservazione digitale in Italia. Riflessioni su modelli, criteri e soluzioni, «JLIS», 10 (2019), n. 1, online, https://www.ilis.it/article/view/12521/11349
- Centro di Eccellenza Italiano sulla Conservazione Digitale: <a href="http://www.conservazionedigitale.org/">http://www.conservazionedigitale.org/</a>
- Digital Preservation Coalition: <a href="https://dpconline.org/">https://dpconline.org/</a>
- The British Library, Digital Preservation Department: https://www.bl.uk/digital-preservation

# STRUMENTI E SCELTE

# Server

> uptime elevato, assistenza h24/365, backup dei dati, ridondanza

## Infrastruttura informatica

> software Open Source, uniformità nelle infrastrutture

#### Dati

 $\succ$  bonifica, uniformazione, set di metadati, adeguamento al formato PDF/A

# Pratiche costanti

> aggiornamento dei sistemi informatici, manutenzione dei dati, formazione del personale, linee guida per la manutenzione e la preservazione dei dati

# Bibliografia di riferimento

#### Normativa:

- AgID, Codice dell'amministrazione digitale, D. Lgs. 7/03/2005, n. 82, on line, https://docs.italia.it/italia/piano-triennale-ict/codice-amministrazione-digitale-docs/it/v2017-12-13/
- AgID, Regole tecniche in materia di sistema di conservazione, DPCM 3/12/2013, on line, <a href="https://www.agid.gov.it/sites/default/files/repository-files/leggi-decreti-direttive/dpcm\_3-12-2013">https://www.agid.gov.it/sites/default/files/repository-files/leggi-decreti-direttive/dpcm\_3-12-2013</a> conservazione.pdf
- AgID, Modalità per l'accreditamento e la vigilanza sui soggetti pubblici e privati che svolgono attività di conservazione dei documenti informatici, Circolare del 10/04/2014, n. 65, on line,
   <a href="https://www.agid.gov.it/sites/default/files/repository\_files/circolare\_accreditamento\_conservatori\_n\_65\_10-04-2014.pdf">https://www.agid.gov.it/sites/default/files/repository\_files/circolare\_accreditamento\_conservatori\_n\_65\_10-04-2014.pdf</a>
- AgID, Linee guida sulla conservazione dei documenti informatici, Versione 1.0 dicembre 2015, on line,
   <a href="https://www.agid.gov.it/sites/default/files/repository-files/linee-guida/la-conservazione-dei-documenti-informatici-rev-def-.pdf">https://www.agid.gov.it/sites/default/files/repository-files/linee-guida/la-conservazione-dei-documenti-informatici-rev-def-.pdf</a>
- AgID, Profili professionali dei Responsabili del servizio di conservazione, agosto 2018, on line,
   <a href="https://www.agid.gov.it/sites/default/files/repository">https://www.agid.gov.it/sites/default/files/repository</a> files/documentazione/profili professionali per la conservazione.pdf
- AgID, Requisiti di qualità e sicurezza per l'accreditamento dei conservatori, agosto 2018, on line,
   <a href="https://www.agid.gov.it/sites/default/files/repository-files/documentazione/requisiti\_di qualita\_e\_sicurezza\_v.1.1.pdf">https://www.agid.gov.it/sites/default/files/repository-files/documentazione/requisiti\_di qualita\_e\_sicurezza\_v.1.1.pdf</a>
- AgID, Sezione Conservazione, <a href="https://www.agid.gov.it/it/piattaforme/conservazione">https://www.agid.gov.it/it/piattaforme/conservazione</a>

# COMPETENZE E RUOLI

# Informatiche pure

> Server Administration e conoscenza specifica dei linguaggi (SQL, Perl, PHP, HTML, CSS, ecc...)

# Trasversali (informatiche + umanistiche/biblioteconomiche)

> coordinamento, progettazione e scelte, dialogo e gestione crisi

# Storico/Umanistiche

> creazione dei contenuti

# Biblioteconomiche/Bibliografiche

gestione dei dati (MARC 21, RDA, MarcEdit, Excel, Open Refine, ecc...)

# Bibliografia di riferimento

#### Normativa:

- AgID, Codice dell'amministrazione digitale, D. Lgs. 7/03/2005, n. 82, on line, https://docs.italia.it/italia/piano-triennale-ict/codice-amministrazione-digitale-docs/it/v2017-12-13/
- AgID, Regole tecniche in materia di sistema di conservazione, DPCM 3/12/2013, on line, <a href="https://www.agid.gov.it/sites/default/files/repository\_files/leggi\_decreti\_direttive/dpcm\_3-12-2013\_conservazione.pdf">https://www.agid.gov.it/sites/default/files/repository\_files/leggi\_decreti\_direttive/dpcm\_3-12-2013\_conservazione.pdf</a>
- AgID, Modalità per l'accreditamento e la vigilanza sui soggetti pubblici e privati che svolgono attività di conservazione dei documenti informatici, Circolare del 10/04/2014, n. 65, on line, <a href="https://www.agid.gov.it/sites/default/files/repository">https://www.agid.gov.it/sites/default/files/repository</a> files/circolare accreditamento conservatori n 65 10-04-2014.pdf
- AgID, Linee guida sulla conservazione dei documenti informatici, Versione 1.0 dicembre 2015, on line,
   <a href="https://www.agid.gov.it/sites/default/files/repository-files/linee-guida/la\_conservazione-dei-documenti-informatici rev\_def\_.pdf">https://www.agid.gov.it/sites/default/files/repository-files/linee-guida/la\_conservazione-dei-documenti-informatici rev\_def\_.pdf</a>
- AgID, Profili professionali dei Responsabili del servizio di conservazione, agosto 2018, on line,
   <a href="https://www.agid.gov.it/sites/default/files/repository">https://www.agid.gov.it/sites/default/files/repository</a> files/documentazione/profili professionali per la conservazione.pdf
- AgID, Requisiti di qualità e sicurezza per l'accreditamento dei conservatori, agosto 2018, on line,
   <a href="https://www.agid.gov.it/sites/default/files/repository-files/documentazione/requisiti\_di qualita\_e\_sicurezza\_v.1.1.pdf">https://www.agid.gov.it/sites/default/files/repository-files/documentazione/requisiti\_di qualita\_e\_sicurezza\_v.1.1.pdf</a>
- AgID, Sezione Conservazione, <a href="https://www.agid.gov.it/it/piattaforme/conservazione">https://www.agid.gov.it/it/piattaforme/conservazione</a>

# Grazie

# DIGITAL PRESERVATION

SCELTE, STRUMENTI E RUOLI IN DUE PROGETTI DIGITALI DEL CRELEB (CENTRO DI RICERCA EUROPEO LIBRO, EDITORIA, BIBLIOTECA) DELL'UNIVERSITÀ CATTOLICA

Alessandro Tedesco – Università Cattolica di Milano



